



## PROGRAMMA SVOLTO

Prof. Romito Fernando

Disciplina: Filosofia

Classe 3F

a.s. 2025/2026

Data di presentazione:



| CONTENUTI | PERIODO<br>I Quadrimestre |
|-----------|---------------------------|
|-----------|---------------------------|

## **SEZIONE 1 L'ETA' ARCAICA**

### **Capitolo 1**

#### **Le origini della filosofia**

##### **1.Che cos'e' la filosofia**

le radici della filosofia

la ragione e il mondo

##### **2. Aspetti distintivi della filosofia delle origini**

Filosofia, mito e religione

Filosofia e scienza

### **Capitolo 2**

#### **I fisici monisti**

- 1. Il secolo della Ionia**
- 2. I fisici di Mileto**

##### **Talete**

Il principio e l'acqua

##### **Anassimandro**



Il principio e l'apeiron

l'origine delle cose dall'apeiron: separazione e ingiustizia

il mondo di Anassimandro

### **Anassimene**

Il principio e' l'aria

### **3. Eraclito**

Il mondo dei desti

Fuoco e logos

Divenire e conflitto

## **Capitolo 3**

### **La scuola pitagorica**

#### **1. La fondazione e i caratteri della scuola**

La scoperta pagata a caro prezzo

Pitagora e la sua scuola

Il funzionamento della scuola

#### **2. La dottrina pitagorica**

Il principio e' il numero



Il fondamento matematico della realtà

## Capitolo 4

### La scuola eleatica

1. **I filosofi di Elea e la novità del loro pensiero**
2. **Parmenide**

La revisione del metodo razionale

l'essere e' e non può non essere

le caratteristiche fondamentali dell'essere

il mondo delle apparenze

## Capitolo 5

### I Fisici pluralisti

1. **Immutabilità e pluralità del principio**

Ragione ed esperienza

la soluzione pluralista

I filosofi del V secolo: un clima culturale comune

2. **Empedocle**



lo scienziato poeta

le radici

le forze: Amore e Odio

La conoscenza e l'agire come prerogativa  
dell'essere umano

### 3. **Anassagora**

Il successo e lo scandalo

i semi

L'intelletto cosmico

L'essere umano e le sue prerogative

II Quadrimestre

## Capitolo 6

### I sofisti: l'arte della discussione

#### 1. **L'ascesa della sofistica**

Chi sono i sofisti?

Che cos'è la sofistica?

#### 2. **Protagora**

La vita e gli scritti

L'uomo è misura di tutte le cose

L'arte della disputa verbale



il criterio dell'utile e il valore dell'arte politica

La critica della religione

## Capitolo 7

### Socrate: sapere e virtù

#### 1. **La singolarità di Socrate**

L'Antisofistica

Le quattro fonti sul pensiero socratico

Il percorso di formazione

Il responso della Pizia

“So di non sapere”: la svolta

#### 2. **Il metodo socratico e i suoi obiettivi**

Che cos'è la ricerca della definizione

“Tu che sai...”: l'ironia

“Conosci te stesso”: la maieutica

“Che cosa significa? Come fai a saperlo?” l'elenchos

#### 3. **La concezione etica e religiosa**

L'identificazione tra virtù e sapere



Il male come ignoranza e la  
questione della felicità

Il demone socratico

#### 4. **Processo a Socrate**

Atene contro Socrate

La voce delle leggi

L'ultimo giorno di Socrate

## Capitolo 8

### Platone: la scoperta del mondo soprasensibile

#### 1. **La vita e le opere**

##### **FILOSOFIA E POLITICA**

La lettera VII e la  
delusione politica

La fondazione  
dell'Accademia e i viaggi a  
Siracusa

##### **FILOSOFIA E SCRITTURA**

La condanna della  
scrittura



La filosofia come dialogo

I dialoghi e la loro  
classificazione

2. **L'Etica: l'esempio di  
Socrate**

Virtù e sapere

Oltre la sofistica

Oltre la retorica

Oltre Socrate

3. **L'Ontologia: la teoria  
delle idee**

Mondo sensibile e mondo  
intellegibile

Che cos'è un'idea

Il mondo intellegibile: la  
gerarchia delle idee

Il mondo sensibile: cose e  
immagini

La mimesi

La partecipazione e  
presenza

4. **La teoria della  
conoscenza**

Dall'esperienza alla  
conoscenza: il mito della  
caverna

L'uscita dalla caverna





I presupposti della  
conoscenza

La conoscenza come  
reminiscenza

I gradi della conoscenza

5. **la psicologia: natura e  
destino dell'anima**

Anima e corpo

Immortalità e  
reincarnazione: il mito di  
Er

Com'e' e' fatta l'anima?

Il mito della biga alata

Amore e bellezza

Il mito dell'androgino e  
della nascita di Eros

6. **La politica: giustizia,  
collettività, educazione**

Dalla conoscenza  
all'azione: ritorno alla  
caverna

Dall'interrogativo sulla  
giustizia all'indagine sulla  
polis

Il funzionamento ideale  
dello stato

La forma di governo  
migliore e le degenerazioni  
del potere



La giustizia come armonia  
tra le parti

L'educazione come  
garanzia di giustizia

La dialettica come vertice  
dell'educazione

la critica dell'arte

7. **L'ultima fase della  
riflessione platonica:  
revisioni e sviluppi**

**ONTOLOGIA E TEORIA  
DELLA CONOSCENZA**

Problemi per la teoria delle  
idee

I generi sommi e  
l'articolazione del mondo  
intellegibile

Il problema della  
conoscenza e dell'errore

Il ricorso alla dialettica

**COSMOLOGIA**

La derivazione del mondo  
sensibile

**POLITICA**

Il filosofo legislatore

il cittadino filosofo



## Capitolo 9

### Aristotele: la riscoperta del mondo concreto

#### 1. La vita e le opere

##### LE VICENDE BIOGRAFICHE

Io Stagirita

L'allievo di Platone

Il maestro di Alessandro

Il professore del liceo

Il provinciale cosmopolita

##### GLI SCRITTI E IL LORO ORDINAMENTO

Scritti essoterici e scritti esoterici

Lo stile

L'organizzazione del sapere

#### 2. La metafisica

L'ontologia

L'essere e il verbo essere

Le parole e le cose

Le categorie: i dieci contenitori

sostanze e accidenti

Individuale e universale



Addio alle idee

## **LA METAFISICA COME TEORIA DELLA SOSTANZA**

materia e forma

potenza e atto

La priorità dell'atto e della forma

## **LA METAFISICA COME TEORIA DELLE CAUSE**

Le quattro cause

La priorità di forma e fine

**Luogo e data**

***Torremaggiore, lì / / 05/ 2025/***

***Gli studenti***

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

***Firma del docente***

***Prof. Fernando Romito***

